



**Pontificia, Real e Ilustre Cofradía de Nuestro
Padre Jesús en el Doloroso Paso del Prendimiento
y Esperanza de la Salvación de las Almas
(Californios)**

Crónica Memoria 2009-2010

Rafael Manuel del Baño Zapata
Mayordomo Cronista

CRÓNICA MEMORIA 2009-2010

La presente Crónica-Memoria abarca desde el 25 de febrero de 2009, Miércoles de Ceniza, hasta el 16 de febrero de 2010. En el presente año fue nombrada por primera vez pregonera de la Semana Santa de Cartagena una mujer, recayendo el citado nombramiento en la alcaldesa de la ciudad, Pilar Barreiro Álvarez. El trono de la mujer Samaritana fue portado por primera vez en la procesión de Domingo de Ramos a hombros de jóvenes mujeres portapasos pertenecientes a la Agrupación de San Pedro Apóstol. Por su parte, la Agrupación de San Juan celebró el *Año de la Luz*, conmemorando los 50 años desfilando sin cables y la Agrupación de Santiago Apóstol entronizó a su titular en el altar mayor de Santa María de Gracia durante todo el año 2010 con motivo del Año Santo Jacobeo

La Cuaresma

Como es tradicional, en los días previos al Miércoles de Ceniza, la Junta de Cofradías procedió a nombrar a las personas que representarían a los procesionistas a través de los cargos honoríficos tradicionales: pregonero y nazarena mayor. En esta ocasión, fue nombrada por primera vez una mujer pregonera de la Semana Santa, recayendo este honor en la alcaldesa de la ciudad Pilar Barreiro Álvarez, siendo este nombramiento una forma de reconocer la colaboración del Ayuntamiento con los procesionistas. El título de nazarena mayor recayó en la hermana de la Cofradía del Resucitado, Margarita Balibrea Aguado. Ésta recibió en su domicilio las medallas de las cuatro cofradías el día 23 de febrero, como es tradicional en presencia de los cuatro hermanos mayores y de la alcaldesa de la ciudad.

El día 25 de febrero se reunió en la Sala Capitular de nuestra cofradía el Cabildo General tradicional en el que los californios decidieron por aclamación la salida de nuestras procesiones, además de conocer el estado económico de la hermandad de boca del tesorero y recordar los hechos más significativos del año anterior de la del cronista.

A la finalización del Cabildo, en unión del resto de procesionistas y acompañados por la charanga musical que interpretaba las tradicionales marchas de nuestra Semana Santa, los californios se dirigieron a la plaza del Ayuntamiento, donde escucharon las palabras del vicepresidente de la Junta de Cofradías, pidiendo la unidad de todos los procesionistas, y la respuesta de la alcaldesa que entregó el cheque de la colaboración económica municipal por la cantidad de 226.000 euros, la misma del pasado año. A continuación la Llamada se dirigió al templo de la Caridad por un itinerario distinto al habitual, debido a las obras de la Puerta de Murcia, siguiendo las calles Mayor, Jara, Campos, plaza de San Francisco, Arco de la Caridad y Caridad. Una vez en el templo, el presidente de la Agrupación de San Pedro y ayudante mayor del Arsenal Militar, Federico de la Puente Maroto, realizó la ofrenda de los procesionistas a la patrona de la ciudad.

Como importante novedad de esta Cuaresma los Cofrades pudieron “bajarse a su ordenador” el primer *Boletín Cofrade. Informativo de la Cofradía California* en su segunda época y en formato pdf y que hacía el número 27, con lo que se mantiene el propósito inicial del mismo desde su primer número, mantener informados a todos

los cofrades, y se conseguía, al hacerse de esta forma, ahorrar el importante gasto que suponía el formato en papel, aunque éste se sufragase gracias a los anunciantes. La dirección técnica del mismo corrió a cargo de Vicente Cepeda Celdrán, fue maquetado y diseñado por José García Mercader y se “colgó” en la página web de la Cofradía por Francisco Malbastre Lidón.

El viernes 27 de febrero se celebró en el templo de la Caridad la tradicional eucaristía de la Junta de Cofradías que este año se denominó Eucaristía de Unidad y Ofrecimiento y a la que fueron invitadas otras hermandades de la ciudad no pasionarias, como la de San Ginés de la Jara, la del Rocío y la del Monte Calvario, y de otras localidades de la comarca: La Unión, San Pedro del Pinatar, San Javier, Fuente Álamo, Los Alcázares y Mazarrón. Esta eucaristía, presidida por el obispo de Cartagena, se pretendió que sirviera como punto de partida para vivir la Cuaresma e impulsar la verdadera razón de ser de las Cofradías: que la Semana Santa y las procesiones sean una misión evangelizadora en el mundo actual.

Ese mismo día, una vez finalizada la eucaristía, tuvo lugar en el Nuevo Teatro Circo, un concierto y recital poético, organizado por la Agrupación de Santiago Apóstol, con el fin de recaudar fondos destinados a la restauración del templo de Santa María de Gracia. Para ello se entregó a cada uno de los asistentes al acto un sobre en el que podía depositar su donativo destinado a dicho fin, así como se facilitó un número de cuenta en el que hacer ingresos de la denominada “fila 0”, también para dicho fin. El acto contó con interpretación de diversas marchas por la banda de música de la Sociedad Unión Musical “La Constancia” de Catral, banda que acompaña tradicionalmente a Santiago en sus desfiles, y un recital poético de Rosario del Carmen García Romero, acompañado todo ello de la proyección de imágenes de la Semana Santa cartagenera. Todo el acto, aparte de su importante finalidad benéfica con la que se recaudaron más de 3.000 euros, fue destinado a ser un homenaje a los procesionistas anónimos, aquellos que trabajan durante todo el año en beneficio de nuestras procesiones sin distinción de colores.

El domingo 1 de marzo, por primera vez la Agrupación de la Coronación de Espinas, celebró una eucaristía en honor de su titular en la Capilla de los Caídos, en la que se encuentra todo el grupo de Collaut Valera, desde que aquella fue cedida en usufructo a los californios y fue restaurada. La misa fue celebrada por el capellán californio a las 13.00 horas con la asistencia de numerosos hermanos.

El viernes 6 de marzo a las 20.30 horas, la Agrupación de la Flagelación presentó el número anual de su revista *El Flagelo*. Como suele ser habitual la presentación tuvo lugar en el Aula de Cultura de la Caja de Ahorros del Mediterráneo en la calle Mayor y corrió a cargo de Alfonso Sánchez Hermosilla, vicepresidente de la Agrupación del Santo Sudario de Cristo y médico forense. En el transcurso del mismo acto también se dio a la luz pública el nuevo sudario realizado para el tercio infantil, según un diseño realizado en el año 2002 por Balbino de la Cerra. Éste fue bordado con algunos retoques por Ramón Ruiz, del taller de bordados San José de Cádiz. El acto que fue presidido por el hermano mayor, Juan Manuel Moreno Escosa, finalizó con la actuación del Cuarteto de Cuerda de la Orquesta de Cámara de Cartagena que interpretó algunas piezas de música clásica muy aplaudidas por el público asistente.

El sábado 7 de marzo se celebró en la iglesia de Santa María de Gracia el Resurrexit, principal acto de culto cuaresmal de la Real e Ilustre Cofradía de Nuestro Padre Jesús Resucitado, al que asistieron numerosos californios encabezados por nuestro hermano mayor, Juan Manuel Moreno Escosa.

En estos días la Junta de Cofradías expresó su malestar por el contrato suscrito por el Ayuntamiento con el adjudicatario de las sillas para la carrera de las procesiones, ya que la nueva modalidad de éste que incluía otros desfiles por el centro de la ciudad distintos de las procesiones como los carnavales o los de las fiestas de Carthagineses y Romanos, supuso una notable reducción de los ingresos previstos por las Cofradías por este concepto. El vicepresidente de la Junta de Cofradías expresó la esperanza de que hubiera modificaciones en el mismo que beneficiaran a las Cofradías, pero finalmente éstas no se produjeron.

La empresa cartagenera Cifra, benefactora desde hace años de la Agrupación de la Coronación de Espinas, donó a la Cofradía California 4.000 banderas de la misma. El acto de entrega se realizó en los locales de la citada empresa el día 12 de marzo. Las banderas fueron puestas a la venta en la Cofradía al precio simbólico de 1 euro.

Este mismo día la Real e Ilustre Cofradía del Cristo del Socorro nombró hermana de honor de la misma a la Agrupación del Cristo de la Misericordia, asistiendo su presidente y miembros de la Junta Directiva al acto.

El viernes 13 de marzo la Real e Ilustre Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno celebró el solemne Miserere en honor de su titular en la parroquia castrense de Santo Domingo, acudiendo una nutrida representación californiana al mismo.

Tras casi 20 años de relación entre la Agrupación de San Juan Evangelista y la Agrupación Musical Nuestra Señora del Pasico de la Asociación de Amigos de la Música de Torre Pacheco, el sábado 14 de marzo se celebró el hermanamiento entre ambas instituciones. Éste se celebró con un concierto de la citada agrupación musical, denominado *La Pasión según San Juan*, en la iglesia de la Caridad a las 20.30 horas. Durante el concierto se interpretaron algunas de las marchas más conocidas de nuestras procesiones, finalizando como no podía ser de otra forma con *San Juan* del maestro Victoria.

El domingo 15 de marzo, a las 13.00 horas se celebró en la capilla californiana la misa en honor de la Samaritana, imagen procesionada el Domingo de Ramos por el tercio infantil femenino de la Agrupación de San Pedro Apóstol.

Ese mismo día la Agrupación de la Coronación de Espinas celebró su convivencia en el parque Rafael de la Cerda en Tentegorra.

Durante los días 16, 17 y 18 de marzo tuvo lugar, en la capilla californiana los dos primeros días y en el altar mayor de Santa María el último, el solemne triduo en honor de nuestro titular el Santísimo Cristo del Prendimiento. El lunes recibió la ofrenda de los tercios infantiles y el martes la de los jóvenes, estando destinado el miércoles a la solemne función que, bajo la presidencia del hermano mayor Juan

Manuel Moreno Escosa y de la presidenta de la Agrupación del Prendimiento, Caridad Deltell Benítez, finalizó con el devoto besapie de la imagen.

El viernes 20 de marzo la Cofradía del Cristo del Socorro dedicó una misa solemne a su titular acudiendo representantes de las otras cofradías cartageneras a la misma, entre ellos los californios.

En la tarde del martes 24 de marzo se llevó a cabo el acto de la vestida, traslado y subida a su altar de la Santísima Virgen del Primer Dolor, como preparación para el gran acto de culto del día siguiente, la Salve Grande. Esta tarde de víspera tiene un importantísimo lugar en el corazón de los californios que acuden en gran número a la sede de la hermandad a comprobar cómo luce la Madre de los Californios después de que su camarera con la presencia de las señoras californias la haya vestido con sus mejores galas y que los mayordomos más antiguos de la Cofradía, a pesar de la avanzada edad en la mayor parte de los casos, no renuncian al peso de la imagen de Benlliure, llevándola hasta su altar. Una vez subida a la estructura del altar, que durante la noche se prepararía definitivamente para la Salve Grande vistiéndolo de luces y flores, se cantó una emocionante salve.

Al día siguiente, miércoles 25 de marzo, como es tradición de hace algunos años, la Sección de Honores anunció a los cartageneros este importante día para los californios. Sus miembros estrenaron un nuevo vestuario elaborado por la Sastrería Militar Soto. Tras el pasacalles se dirigieron a Santa María de Gracia, donde la Virgen lucía espléndida esperando a sus hijos californios y a los de las otras hermandades, quienes se dirigieron desde la Capilla del Prendimiento y hasta el altar mayor a los sones de la marcha *In Memoriam* precedidos por el sudario titular californio y portando hachotes de vela. Las primeras autoridades civiles y militares asistieron al acto arrojando a los californios en la paraliturgia que nos recuerda los dolores de María, presidida por el todavía obispo de Cartagena y electo de Alcalá de Henares Juan Antonio Reig Pla, y concelebrada por otros diez sacerdotes, y en cuya homilía el obispo pidió que “se continúe en la lucha por la vida, en esta cultura de la muerte, el nacimiento de un niño o una niña siempre es buena noticia”, haciendo referencia a la polémica planteada a nivel nacional por la tramitación parlamentaria de la reforma de la Ley del Aborto. En el transcurso del acto se bendijeron las novedades de las diferentes agrupaciones californias este año: nuevos estandartes del Cristo de la Misericordia y del tercio infantil de la Flagelación y un banderín con el escudo de la Virgen de la Esperanza, donado por la Agrupación de la Virgen del Primer Dolor a los granaderos para que lo luzca la escolta de aquélla en la procesión del Silencio. El día finalizó con el desfile de los miembros de la Sección de Honores ante los asistentes en la calle del Aire.

Durante la Cuaresma se conocieron diversas iniciativas de otras cofradías españolas ante el proyecto de reforma de la Ley del Aborto, propuesto por el gobierno de la nación. Algunas cofradías andaluzas propusieron realizar manifestaciones externas en los propios desfiles procesionales, tales como lazos de un determinado color, como protesta ante dicho proyecto. La Junta de Cofradías de Cartagena desechó esta idea, dada la importancia y singularidad de la uniformidad en las procesiones cartageneras. En cambio, el jueves 26 de marzo, los hermanos mayores hicieron público un manifiesto, elaborado conjuntamente por los capellanes de las cuatro cofradías, exigiendo al Gobierno la retirada del proyecto de ley en el

que definían al aborto, citando textualmente una pastoral del papa Benedicto XVI, como “un crimen abominable e injustificable que viola la dignidad de un ser humano inocente” y defendiendo la vida “desde el momento de su concepción hasta el de la muerte natural”.

En este día se inició la novena a la Santísima Virgen del Primer Dolor, siendo las intenciones de este día las de las agrupaciones del Prendimiento, Soldados Romanos y Coronación de Espinas. Tras ésta, la Capilla Musical California Francisco Zabala interpretó a las 22.00 horas en el templo de Santa María los Responsorios de Tinieblas de Tomás Luís de Victoria.

Por su parte, la Agrupación del Cristo de la Misericordia estrenó en la ciudad de La Unión la marcha titulada *Cristo de la Misericordia* compuesta por Alfonso Fernández en honor del mismo.

La emisora en Cartagena de la Cadena COPE, siguiendo ya una añeja costumbre presentó en los locales de la Caja de Ahorros del Mediterráneo en la calle Mayor su revista anual *El Estandarte*, dedicada monográficamente al inolvidable mayordomo californio Balbino de la Cerra. Diversos colaboradores, en su mayoría californios, glosaron su figura y su obra, especialmente sus bordados para la Semana Santa. En el mismo acto, también se presentaron dos CDS de audio, que pasan así a formar parte del archivo sonoro que la citada emisora está editando de nuestra Semana Santa. En este caso fueron por una parte las grabaciones del pregón de la Semana Santa de 1972 obra de Rafael Duyos y recitado por Antonio Rodríguez Robles y por otra del concierto que, con motivo de su 75 aniversario, celebró la Agrupación de Granaderos de nuestra Cofradía. Para finalizar se entregó también el premio *Estandarte de Oro* con el que los periodistas de COPE Cartagena quieren reconocer anualmente la labor de un procesionista. En esta ocasión el distinguido fue el veterano sanjuanista californio y mayordomo archivero Diego Paredes Forné.

En la mañana del viernes 27 de marzo se celebró la Junta Local de Seguridad para prever las medidas necesarias de cara a las próximas procesiones y coordinar los distintos cuerpos. A la misma asistieron mandos de la Policía Local, Bomberos, Protección Civil y Policía Nacional, así como los hermanos mayores como invitados.

Las intenciones de la novena de este día correspondieron a las agrupaciones de Granaderos y Santa Cena y Santísimo Cristo de los Mineros, así como a las de la Capilla Musical Francisco Zabala y Coral Polifónica Jesús Prendido. A la finalización de la misma, con la imagen del Santísimo Cristo de los Mineros se celebró el Vía Crucis cuaresmal de nuestra Cofradía, siendo portada la imagen de García Talens por hermanos californios por las calles cercanas a Santa María de Gracia, mientras se rezaban las catorce estaciones del mismo.

En el salón de actos de la Caja de Ahorros del Mediterráneo a las 20.30 horas la Agrupación de San Pedro Apóstol realizó la presentación de la edición correspondiente a 2009 de su revista *Tiara*, acto que corrió a cargo del almirante de Acción Marítima Emilio José Nieto Manso, quien tras sus palabras fue nombrado hermano de honor de la agrupación. En la mesa, junto al presentador se situaron el director de la revista, Fulgencio Cervantes, el vicepresidente ejecutivo de San Pedro,

Pedro José Espinosa, el presidente de San Pedro, VER, y el mayordomo rector de nuestra Cofradía, Rafael Ruiz Manteca, en representación del hermano mayor.

En la mañana del sábado 28 de marzo, el tercio infantil de la Agrupación de Granaderos realizó su pasacalles por el centro de la ciudad, realizando una visita al templo de la Santísima Virgen de la Caridad donde hicieron una ofrenda. Más tarde llevaron a cabo la entrega de una corona de laurel en el monumento al rey Carlos III, hermano de número californio, y, por último, se dirigieron a la cafetería del Nuevo Teatro Circo donde se obsequió a los esforzados cadetes californios con un refrigerio.

Por la tarde en la parroquia de Santa María de Gracia tuvo lugar el ejercicio correspondiente a este día de la novena a la Santísima Virgen del Primer Dolor, impetrándose por las intenciones de las agrupaciones de la Santísima Virgen del Primer Dolor y Sentencia de Jesús y de la Junta de Señoras. Previamente, en la Sala Capitular se presentó el número 14 de la revista *Sentencia*, editada por la agrupación del mismo nombre.

Los actos californios del domingo 29 de marzo se iniciaron muy temprano, pues el tercio titular de la Agrupación de Granaderos inició su pasacalles cumplimentando al hermano mayor. Sin embargo, el tiempo ese día no acompañó a estos esforzados californios, pues cuando ya se dirigían hacia Santa María para participar en el Cumplimiento Pascual, se vieron sorprendidos por la lluvia que les obligó a refugiarse en el Hogar del Pensionista de la calle Juan Fernández. No obstante, la misa de la Cofradía, celebrada a las 10.30 horas, pudo contar con el concurso de los granaderos quienes recibieron a su finalización un gallardete con el escudo de la Virgen de la Esperanza, para que fuera lucido por su escolta en la procesión de Jueves Santo. El resto de actos previstos por los granaderos para ese día fueron suspendidos, aunque la directiva, acompañada por el hermano mayor realizó las visitas previstas al monumento al procesionista, madrina de honor, Virgen del Carmen y Asilo de Ancianos de las Hermanitas de los Pobres. La comida granadera se celebró en un extraño ambiente con todos sus participantes de paisano, aunque ello no redundó negativamente en el ánimo de los cofrades.

Ya por la tarde a las 20.30 horas en el salón de actos del Museo Histórico Militar del Parque de Artillería tuvo lugar la presentación de la revista *Haz de Líctores*, editada por la Agrupación de Soldados Romanos, a cargo del periodista Francisco Mínguez Lasheras, mientras en Santa María tenía lugar una nueva sesión de la novena, en este caso dedicada a las intenciones de la Mesa de la Cofradía, Ayudantes de Mesa y Áreas de Trabajo.

El lunes 30 de marzo por la mañana los miembros del piquete de Infantería de Marina que el Martes Santo escoltarían a San Pedro visitaron la Cofradía en la que el hermano mayor entregó un diploma a aquellos que llevaban más de seis años participando en el mismo, así como un DVD con las procesiones californias a todos sus componentes.

Esa tarde, continuando con el ciclo habitual de cultos a la Santísima Virgen del Primer Dolor en su novena, la celebración litúrgica fue dedicada a las intenciones

de los miembros de la Agrupación de la Oración en el Huerto, cuyo titular fue colocado en el altar mayor de Santa María de Gracia.

El día 31 de marzo en el Acuartelamiento López Pinto de Tentegorra, sede del Regimiento de Artillería Antiaérea 73 fueron presentados el piquete, banda de guerra y escoltas de Artillería que participarían en diversas procesiones de la Semana Santa de Cartagena. En el caso de la Cofradía California acompañarían a Santiago y San Juan el Martes Santo y cerrarían como piquete la procesión de Miércoles Santo. A dicha presentación asistieron por nuestra cofradía el hermano mayor y los presidentes de las agrupaciones de Santiago, San Juan Evangelista y Santísima Virgen del Primer Dolor.

En la tarde de este martes anterior al inicio de la Semana Santa se procedió a la vestida de la Virgen del Rosario, precedida por la meditación cuaresmal “Auxilio de los Cristianos” llevada a cabo por Victoria Martí. Con respecto a la novena, la misa celebrada por nuestro capellán fue por las intenciones de la Agrupación del Ósculo, cuyos miembros llenaron como acostumbra el templo de Santa María de Gracia. El Cristo del Ósculo estrenó para esta ocasión la túnica restaurada en el taller gaditano de bordados San José, dirigido por Ramón Ruiz, ya que el terciopelo anterior que sustentaba los bordados se encontraba en muy mal estado.

El día 1 de abril a las 19.30 horas fue presentada la revista *Palio y Cera* que edita la Agrupación de María Santísima del Rosario en sus misterios dolorosos en los locales de la Librería Enrique Escarabajal, en el marco de las actividades culturales que esta empresa realiza en relación con los libros. Actuó como presentador de la misma el mayordomo rector de nuestra cofradía, Rafael Ruiz Manteca. A las 20.30 horas como es habitual se realizó una nueva sesión de la novena a la Santísima Virgen del Primer Dolor, estando dedicada la misma a las intenciones de las agrupaciones de Santiago Apóstol, San Pedro Apóstol y San Juan Evangelista.

El jueves 2 de abril fue vestida en la Sala Capitular la imagen del Santísimo y Real Cristo de la Misericordia, acto llevado a cabo por su camarera Josefina Saura Otón y la madrina perpetua de la agrupación Lucía Gracia Sánchez.

Esa mañana los miembros del piquete de Artillería visitaron la sede de la hermandad del Prendimiento, donde fueron agasajados por los directivos californios y pudieron contemplar el esplendor de la Virgen del Primer Dolor en su altar de la novena, cuya penúltima sesión se celebró este día por las intenciones de la Agrupación de la Flagelación

La Semana Santa

El Viernes de Dolores, 3 de abril, fue un día, como es habitual, cargado de actos para los cartageneros en general y también para los californios en particular. El día de celebración de nuestra patrona, la Santísima Virgen de la Caridad, se inició con el Vía Crucis de la cofradía hermana del Cristo del Socorro, a la cual pertenecen también muchos californios.

Los actos institucionales más importantes fueron la ofrenda de la onza de oro a las 10.30 horas, en la que el Ayuntamiento, de manos de su alcaldesa, entregó el

donativo anual que realiza para el mantenimiento del Santo Hospital de Caridad. Este acto fue también la despedida pública del obispo de la ciudad, ya que en breve tomaría posesión de su nueva diócesis, y aprovechó para pedir a las autoridades y a los cartageneros en general, la restauración de la catedral de Santa María la Vieja y del Coto Dorda. A la finalización de la misa, las autoridades, entre las que se encontraba nuestro hermano mayor, y muchos cartageneros se dirigieron al Nuevo Teatro Circo donde a las 12.30 horas se celebró el acto del pregón y entrega del nombramiento a la nazarena mayor. En esta ocasión y por primera vez la Semana Santa contó con una pregonera, la alcaldesa de la ciudad Pilar Barreiro Álvarez., de quien realizó la semblanza el vicepresidente de la Junta de Cofradías Tomás Martínez Pagán, así como de la nazarena mayor, Margarita Balibrea Aguado.

La pregonera, que reconoció no ser cartagenera de nacimiento y no ser procesionista de ejercicio, pidió a las cofradías que fueran cauce de la solidaridad de los cartageneros en tiempos de crisis. La nazarena, por su parte, animó a vivir con profunda religiosidad los días de la Semana Santa.

Por otra parte, en Santa María de Gracia a las 11.30 horas se celebró la última sesión de la novena, dedicada a las intenciones de las agrupaciones del Cristo de la Misericordia y Virgen del Rosario, cuyas imágenes se encontraban ya situadas en sus tronos para la procesión de la noche. En el transcurso de la celebración litúrgica se bendijeron una nueva metopa para el trono de la Virgen del Rosario, donada por la Unidad de Policía Naval del Tercio de Levante, así como los escudos y emblemas de servicios de esta misma unidad que se integrarán en el interior del manto de la virgen. Del mismo modo y, como consecuencia del hermanamiento entre la Agrupación de la Virgen del Rosario y el colegio Sagrada Familia de los hermanos Maristas en Cartagena, se realizó la entrega de un relicario con reliquias de San Marcelino de Champagnat, fundador de los Maristas, para que figurara en el trono durante la procesión a cargo del hermano provincial de la Provincia Marista Mediterránea, Manuel Jorques Bru y de la bandera del colegio marista de Cartagena, a cargo del director del mismo, Bartolomé Gil, para que también desfilase en la procesión.

A la finalización de la última sesión del novenario, la Santísima Virgen del Primer Dolor fue trasladada a hombros de miembros de su agrupación hasta la Capilla California.

A primera hora de la tarde tuvo lugar la ofrenda floral a la Santísima Virgen de la Caridad en la que participaron numerosas asociaciones y grupos ciudadanos, vestidos con el traje típico cartagenero, entre los que se encontraba un grupo de californios que, portando un banderín con nuestro escudo, entregaron a la Virgen un ramo de flores. Este año, para la misma y como novedad, se instaló en la fachada del templo una estructura en la que colocar los ramos ofrecidos por los cartageneros.

Por la noche se celebró la procesión del Santísimo y Real Cristo de la Misericordia y María Santísima del Rosario en sus misterios dolorosos, en la que, además de estas dos agrupaciones, participaron la de Granaderos con su tercio infantil que abría la procesión y su Sección de Honores que la cerraba, la del Prendimiento con su tercio femenino que ostentaba la representación de la Cofradía, la de la Oración en el Huerto, con la alegoría de los siete dolores de la Virgen en

recuerdo de la festividad del día, la de la Virgen del Primer Dolor con el paso de Jesús y María en casa de Lázaro, y la del Ósculo con el de la Despedida de Jesús de la Santísima Virgen. Como acontecimientos más significativos de la procesión hay que citar el estreno del nuevo sudario del tercio del Cristo de la Misericordia, diseñado por Salvador de la Cerra Hódar y bordado por Ana Cánovas, María Pérez y Trinidad Conesa y de la nueva marcha de procesión compuesta por Alfonso Fernández Martínez. Acompañaron a esta agrupación penitentes de la Cofradía del Cristo de la Salud y Misericordia de Alcantarilla y de la de Jesús Nazareno de La Unión, así como la concejala del Ayuntamiento de Archena María del Rosario Guillén Navarro, en representación de su alcalde, ya que nuestro Cristo de la Misericordia es alcalde perpetuo de dicha localidad. Por su parte, en virtud de los lazos que unen a la Virgen del Rosario, que este día estrenaba por primera vez en procesión su nuevo manto, con sus respectivas instituciones, la acompañaron en la procesión el hermano provincial, el capellán y el director del Colegio Marista, el comandante de la Policía Naval y el hermano mayor de la Cofradía de San Ginés de la Jara.

Este día fue el primero de venta de artículos de recuerdo e información sobre los californios de la caseta instalada en frente de nuestra sede que fue visitada durante toda la Semana Santa por cartageneros y, sobre todo, por visitantes. Entre los diversos artículos puestos a la venta destacaba el DVD “La Pasión California”, editado por la Cofradía en el que se resumían en apenas 35 minutos nuestras procesiones y con el que se invitaba a conocerlas en profundidad en venideras ocasiones.

El sábado 4 de abril, además de preparar la inminente procesión de Domingo de Ramos, los californios realizaron los diversos traslados de imágenes. Así, a las 19.30 horas el Cristo de la Misericordia fue trasladado desde Santa María al colegio de las Carmelitas a hombros de miembros del Cuerpo de Bomberos de Cartagena. A continuación, a las 20.30 horas las imágenes del Cristo de la Sentencia, Virgen de la Esperanza y Virgen de la Vuelta del Calvario iniciaron su marcha en dirección a Santa María de Gracia. El Cristo de la Sentencia partió desde la calle que lleva su nombre junto a la Comisaría de Policía, que en esos momentos se encontraba en obras de remodelación, a hombros de miembros del Cuerpo Nacional de Policía. Por su parte la Virgen de la Esperanza, desde el Colegio de las Carmelitas, y la Virgen de la Vuelta del Calvario, desde el Parque de Artillería, lo hicieron a hombros de californios y, especialmente, de miembros de sus agrupaciones, la de la Virgen del Primer Dolor y la de San Juan.

Entre la tarde de este sábado y la mañana del Domingo de Ramos, 5 de abril, se celebraron las misas de bendición de palmas y ramos de las distintas agrupaciones californias cuyos tercios infantiles participarían en la tarde del Domingo en la procesión de la Entrada de Jesús en Jerusalén. Como continuación de dichas misas, tuvieron lugar diversas chocolatadas en locales de hostelería del centro en los que los jóvenes procesionistas, sus padres y sus directivos compartieron nervios e ilusión por el cercano desfile. Como prólogo a éste y como acompañamiento a las visitas al templo de Santa María donde se daban los últimos retoques a los tronos, la Agrupación de Soldados Romanos llevó a cabo el pasacalles de sus legionarios que dieron un magnífico ambiente procesionista a las calles del centro histórico de la

ciudad, haciendo además una ofrenda floral a la Santísima Virgen de la Caridad a las 12.00 horas.

La procesión de los niños californios tuvo lugar con su habitual alegría, siendo contemplados los jóvenes procesionistas por un expectante público entre los que figuraban, como es normal, sus orgullosos padres y familiares. Las distintas agrupaciones aportaron varias innovaciones con las que van mejorando paulatinamente el patrimonio que los californios sacan a la calle este día. Entre ellas hay que citar: la primera salida a hombros de jóvenes mujeres del trono de la Conversión de la Samaritana de la Agrupación de San Pedro Apóstol; el nuevo sudario para el tercio de la Unción de Jesús en Betania de la Agrupación de la Flagelación, diseñado por Balbino de la Cerra y Ramón Fernández Ruiz, y bordado en los Talleres San José de Cádiz, así como el nuevo remate del varal de este mismo tercio, realizado por el Taller de Orfebrería de Cristóbal Angulo de Fuengirola.

El Lunes Santo, 6 de abril, varios miembros de la Agrupación del Cristo de la Misericordia se desplazaron a Alcantarilla para acompañar el desfile del Cristo de la Salud y Misericordia, en correspondencia a la visita de hermanos de dicha cofradía el Viernes de Dolores.

En la mañana del Martes Santo, 7 de abril, en la Sala Capitular de nuestra Cofradía la Agrupación del Ósculo distinguió a la alcaldesa y pregonera de este año de la Semana Santa con el nombramiento de Dama Portapasos de Honor de la Despedida de Jesús de la Santísima Virgen. Dicho nombramiento le fue entregado por el presidente del Ósculo, Ramón Ros Marín, en presencia del hermano mayor, capataz y otros hermanos de la agrupación.

A última hora de la mañana tuvieron lugar los actos de entrega de reconocimientos y distinciones a cargo de las agrupaciones de San Pedro y San Juan, en el Taller de Cañones del Arsenal y Parque de Artillería, respectivamente, mientras eran arreglados los tronos de ambas imágenes. Hacia el mediodía descargó sobre la ciudad una fortísima tromba de agua y granizo que no perjudicó a estos tronos, al estar bajo techo el de San Pedro y bajo una carpa el de San Juan, pero sí al de Santiago, que hubo de trasladarse urgentemente a Santa María para guarecerlo del agua. Afortunadamente, el granizo no cayó en el centro de la ciudad, aunque sí en abundancia en los barrios, con lo que los desperfectos en el trono de Santiago fueron menores de los que se habrían producido en caso de que también hubiera caído granizo sobre él. Ello motivó que durante la tarde los floristas y miembros de la Agrupación de Santiago Apóstol hubieran de trabajar intensamente para preparar el trono de nuevo para la procesión.

Como consecuencia de este problema y de las inciertas perspectivas meteorológicas para la tarde se convocó por dos veces el Cabildo Permanente que deliberó sobre la salida de los traslados de los apóstoles. Estos fueron retrasados para gozar de una mayor seguridad del tiempo, aunque en función de las previsiones que el asesor meteorológico de la Cofradía, Juan de Dios Sáez, dio, el hermano mayor autorizó el traslado del trono de Santiago hasta el Gobierno Militar antes de la celebración del segundo Cabildo Permanente de esa tarde. Penitentes y portapasos de Santiago trasladaron a ruedas y marcha atrás su trono hacia su punto de salida por las

calles del Aire, Cañón, Príncipe de Vergara y General Ordóñez con gritos de “¡Viva el Santiago!”.

El Cabildo Permanente autorizó finalmente la salida de los tres apóstoles californios. Éstas se realizaron, con los honores militares tradicionales, a las 22.00 horas la de Santiago, a las 22.15 la de San Juan y las 22.30 horas la de San Pedro. El primero de ellos modificó parte de su itinerario tradicional, incorporando las calles de Subida de las Monjas y Plaza del Ayuntamiento, para pasar por el incomparable marco arquitectónico que suponen los edificios del Ayuntamiento y Museo del Teatro Romano, superando con éxito, gracias a la pericia de portapasos, sotavaras y capataz la fuerte pendiente lateral con que ha quedado la Subida de las Monjas. Este nuevo itinerario provocó una gran acumulación de fotógrafos en la Plaza del Ayuntamiento para inmortalizar el paso del tercio y trono de Santiago frente al Palacio Consistorial. En esta procesión los penitentes de Santiago estrenaron sus nuevos hachotes, realizados por Cristóbal Martos.

San Juan, a su salida del Parque de Artillería, recibió la salutación habitual a cargo del capitán director del Museo Histórico Militar, José Julián Cespedosa Casado, iniciando tras ésta su camino hacia la plaza de San Sebastián donde se reuniría con los otros apóstoles, haciendo cabecear sus hachotes restaurados y con nueva iluminación a base de “leds”.

San Pedro, acompañado por el hermano mayor y muchas otras autoridades, recibió el permiso de salida del Arsenal militar del almirante jefe del mismo, Jorge Manuel Rosseti, y acompañado de los granaderos, el tercio femenino del Prendimiento con el carro bocina y la banda de música y piquete de Infantería de Marina, apareció por el arco central de la puerta del Arsenal Militar, donde por el retraso motivado por causas meteorológicas, lo esperaban con gran expectación cientos de cartageneros, al igual que en el resto del recorrido a quienes no desanimó el retraso, más aún, si cabe, hizo aumentar el número de espectadores que se agolpaban en el recorrido esperando el paso de los apóstoles californios.

Y con renovados ánimos, gracias a haber podido sacar los traslados con normalidad a pesar de la incertidumbre meteorológica, los californios afrontaron su gran día, el Miércoles Santo, 8 de abril, durante cuya mañana se llevaron a cabo los últimos preparativos para que todo (luces, flores, vestuarios, imágenes, hachotes, tronos, ...) estuviese listo y en perfecto estado para el momento en que el mayordomo guió pasase bajo el dintel de Santa María para recorrer la ciudad durante horas con el resto de hermanos californios.

Santa María y sus aledaños se convirtieron durante la mañana y la tarde en punto de concentración de procesionistas y curiosos, de cartageneros y visitantes, que querían ver antes de la procesión el trabajo de los californios durante el último año para que el patrimonio atesorado durante años luciese esplendoroso. Muchos visitantes y también muchos cartageneros acudieron a la caseta instalada por la Cofradía frente a la sede de la misma para la venta de artículos de la misma: libros, recuerdos, DVD con las procesiones californias, etc. solicitando en ella sobre todo información.

En las naves de Santa María, entre otros muchísimos detalles, se colocaron sobre la mesa del trono de la Santa Cena, las distintas viandas que restaurantes de Cartagena prepararon para la procesión de este año. El menú dispuesto para el Señor y sus discípulos, que luego sería donado a instituciones benéficas de la ciudad, estaba compuesto por trece doradas, dos salmones, un cordero, fruta y pan. El pescado fue regalado por la Cofradía de Pescadores de Cartagena, la carne por un hermano de la agrupación de la Santa Cena, la fruta por Frutería Fina y el pan por la panadería La Espiga Dorada. Los manjares fueron cocinados por los restaurantes El Barrio de San Roque, La Terraza del Sol y Sacromonte.

Durante la mañana, como es habitual, se produjeron muchas visitas al templo de Santa María, destacando la que realizan afiliados de la ONCE acompañados por miembros de la Flagelación. Como culminación de la jornada matinal, a las 13.30 horas los californios y aquellos visitantes que quisieron hacerlo, pudieron orar en la Capilla del Prendimiento, dirigidos por nuestro capellán y ante la imagen del Señor coronado de espinas y conseguir la indulgencia plenaria con la que Su Santidad Benedicto XIV favoreció a aquellos que lo hiciesen bajo ciertos requisitos.

La tarde, como es tradicional, se inició a las 17.45 horas con la representación en las escalinatas del Palacio Consistorial del Drama del Pretorio, actuando los miembros de la Agrupación de Soldados Romanos como figurantes. A la finalización de dicha representación, Pilatos lavó sus manos en un intento de exculparse de la sangre del inocente, arrojando el agua con colonia sobre los espectadores. Este gesto supuso el inicio del pasacalles de granaderos y judíos que definitivamente dieron ese gran ambiente procesionista a la ciudad, tradicional de la tarde de Miércoles Santo.

La Agrupación de Granaderos en las horas previas al inicio de la procesión acudió al Hogar del Pensionista de la calle Juan Fernández para mostrar su agradecimiento entregándoles una metopa, por la acogida que dicha institución les brindó el día 29 de marzo, día de su pasacalles, ya que hubieron de guarecerse allí de la lluvia que caía en esos momentos en la ciudad. Posteriormente, acudieron al Parque de Artillería a la capilla de Santa Bárbara para rendir homenaje a la patrona de los artilleros, cuerpo del que descienden los granaderos californios, acompañados por el coronel jefe del Regimiento de Artillería Antiaérea 73.

Y por fin llegó el momento esperado, a las 21.00 horas un cohete anunciaba la salida de la Magna Procesión del Prendimiento, en el que el desfile multicolor de las agrupaciones californias, mezclado con el rojo de nuestra túnica y la de nuestros Cristos, llenó el centro de Cartagena. Cartageneros y visitantes no quisieron perderse detalle del esfuerzo realizado por todas las agrupaciones, comentando especialmente las novedades de este año: el remate del varal del sudario de la Flagelación; el nuevo suelo del trono del Juicio de Jesús; los hachotes adaptados a la iluminación de bajo consumo de los tercios de San Juan Evangelista, Coronación de Espinas, Virgen del Primer Dolor, Prendimiento y Ósculo; la nueva iluminación, también de bajo consumo, del trono de la Flagelación; la túnica restaurada del Cristo del Ósculo; y las nuevas varas de Santiago Apóstol realizadas por Cristóbal Martos.

La procesión se desarrolló con la normalidad acostumbrada, llegando a su clímax al recogerse nuestra Madre del Primer Dolor con la oración hecha canto de la

Salve Cartagenera y los aplausos de los cientos de fieles que la arropaban en la calle del Aire.

Los californios cerramos nuestra participación en el ciclo pasionario cartagenero con el recogimiento habitual de la procesión del Silencio y Santísimo Cristo de los Mineros, que tuvo lugar el Jueves Santo, 9 de abril. Esa tarde, a las 19.30 horas en la rampa de Santa María, la Agrupación de Soldados Romanos, llevó a cabo su acto de Desagravio ante el Ecce Homo, cuyo trono había sido sacado por sus portapasos hasta la calle. La imagen de Benlliure con una caña como cetro recibió las oraciones de los fieles en la tarde de Jueves Santo que, luego con las tinieblas de la noche, se hicieron silencio, sólo roto por el acompañamiento coral de la Capilla Musical Francisco Zabala y algunas saetas de cantaores. Las velas de la Junta de Señoras que acompaña a nuestra Virgen de la Esperanza, escoltada por la Sección de Honores, ponían el luminoso fin, que contrastaba con la oscuridad de la ciudad, a la pasión californiana. En esta procesión el tercio del Ecce Homo estrenó un conjunto de hachotes en madera tallada y con faroles realizados en Algemés y Granada respectivamente.

Algunos miembros de la Agrupación del Santísimo Cristo de la Misericordia se desplazaron a La Unión para acompañar en su procesión a los miembros de la Cofradía de Jesús Nazareno, en correspondencia a la visita de éstos el Viernes de Dolores.

Actividades posteriores a Semana Santa

El final de la Semana Santa fue la fecha de cierre elegida para la nueva edición del Boletín Cofrade, la número 28, en su formato electrónico impuesto en la segunda época del mismo. Para la información de los cofrades y curiosos en general trabajaron duramente su director técnico, Vicente Cepeda Celdrán, y los encargados de su maquetación, Vanesa Romero y Ángel Fuentes.

El domingo 19 de abril, a la 11.30 horas se celebró el traslado en unas andas del Cristo del Sermón de la Montaña, imagen central del grupo que procesiona la Agrupación de la Coronación de Espinas el Domingo de Ramos, desde la entrada del Polígono Residencial de Santa Ana hasta la parroquia de dicho lugar, Santa María Reina de los Corazones, siendo acompañado por numerosos hermanos de dicha agrupación y otros californios.

El día 26 de abril, domingo, se trasladó en forma de romería la imagen del Cristo de la Sentencia por las calles de Miranda, celebrándose posteriormente a las 12.00 horas una misa en su honor.

Los californios, como es habitual desde hace bastantes años, nos reunimos en nuestra sede para llevar a cabo la procesión claustral con la Santa Cruz aunque en este caso se hizo durante la mañana, el sábado 2 de mayo, en el transcurso de la cual intervino en sus distintas estaciones la Capilla Musical Francisco Zabala. A la finalización de la misma, ya en la capilla del Prendimiento, Ángel Julio Huertas Amorós, consiliario de nuestra Cofradía, estudioso de la historia de nuestra Semana Santa y miembro de la Comisión de Arte de la Cofradía California pronunció el pregón de la Cruz 2009. Sus palabras fueron las siguientes:

“Sr. Hermano Mayor, hermanos en Cristo, señoras y señores:

“No llores, ni te canses buscando el óleo del árbol de la Misericordia, porque no lo hallarás hasta que no hayan transcurrido cinco mil quinientos años”. Así dijo el Arcángel San Miguel a Seth, hijo de Adán, cuando éste acudió a las puertas del Paraíso solicitando unas gotas de óleo del árbol de la Ciencia del Bien y del Mal para ungir el cuerpo de su padre moribundo. Con este relato, Nicodemo, uno de los autores de los Evangelios Apócrifos, da inicio a la Leyenda de la Santa Cruz. Cuya festividad nos convoca esta mañana en este lugar sagrado tan querido por todos los que nos llamamos y nos sentimos californios: la capilla del Prendimiento del templo de Santa María Gracia. Y no es por casualidad, pues la cruz es símbolo de los bautizados y por tanto de todos los cofrades, con independencia de cuales sean los colores que nos identifican las noches apasionadas de Semana Santa.

La cruz, la Santa Cruz, es para nosotros, los cristianos, estandarte y norte. Señal que identifica nuestros pueblos y ciudades coronando las altas torres de las catedrales y los campanarios de las ermitas. Luz de guía, faro que orienta y alumbramos nuestro camino como peregrinos en este valle de lágrimas. Pero la cruz es además para nosotros la contraseña que nos abrió las puertas de la iglesia, convirtiéndonos en hijos de Dios, el día de nuestro bautismo, cuando nos ungieron con el óleo sagrado marcándonos con este signo al tiempo que el sacerdote recitaba: por la señal de la Santa Cruz... Signo que, como si de una llave mágica se tratase, seguimos utilizando cuando nos santiguamos cada vez que atravesamos el umbral de un templo, delimitando con este sencillo rito lo sacro de lo profano. La cruz, pues, es la clave sagrada que nos dio, y nos sigue dando, individualmente el acceso a la iglesia. Pero también fue la cruz, según la tradición, el centro de la visión colectiva que el ejército de Constantino tuvo la víspera de la batalla de Puente Milvio, cuando al atardecer los soldados la contemplaron en medio de un cielo irisado orlada por la divisa: “In hoc signo vincis”. Y en pos de esta señal que les había sido revelada misteriosamente abrieron el mundo romano a la fe de Cristo. Cumpliéndose con ello el oráculo de los libros sibilinos que había vaticinado a Majencio la destrucción de los enemigos de Roma. Victoria que representó un hito no sólo para el mundo cristiano. La proclamación del edicto de Milán, al año siguiente, dando libertad de culto en el imperio, permitió la imbricación de la tradición judeocristiana en el mundo grecorromano, sentando las bases de la cultura occidental. Más tarde, a través de los scriptoria de los monasterios medievales, la iglesia supo conservar el saber clásico hasta la eclosión renacentista de los siglos XV y XVI. Y aún hoy, cuando en nuestro entorno, con frecuencia, se desprecian valores de raíz cristiana profundamente arraigados en el ser europeo, obras profanas de artistas contemporáneos, como la serie de Inocencio X de Francis Bacon, o la presencia reiterativa de cruces en los cuadros de Antoni Tàpies, por citar algunos ejemplos, serían incompresibles sin el triunfo de cruz en la batalla de Puente Milvio. La victoria de Constantino sobre Majencio, por tanto, supuso una profunda revolución no sólo religiosa, sino también cultural. Sin la cual no hubiese sido posible el concepto de Europa que todos conocemos hoy en día.

Pero la cruz, la Santa Cruz, es ante todo para nosotros, los cristianos, símbolo de esperanza y de salvación. La muerte ignominiosa de Cristo en el

patibulum significó para todos los bautizados el triunfo del bien sobre el mal, de la vida sobre el pecado. Convirtiéndose en símbolo de Resurrección lo que hasta entonces se había identificado con la muerte más horrible. Transmutación que se narra en este hermoso retablo que preside el espacio donde ahora nos hallamos. A la izquierda, Eva, tentada por la serpiente, ofrece a Adán el fruto del árbol prohibido, origen del pecado y del mal sobre la tierra. En el centro Cristo en el momento de ser prendido, en el doloroso paso del Prendimiento, en el instante de iniciar su sagrada pasión, de aceptar su destino de Redentor del género humano. Pasión y muerte que representan, como nos relatan las escenas superiores, el sacrificio del Cordero Pascual, la muerte del justo inocente y el triunfo del bien sobre el mal. Como conclusión, a la derecha, Cristo victorioso portando la cruz triunfante desciende a los infiernos para redimir a Adán y a todos los justos. Una magnífica plasmación plástica de la esperanza en la salvación de las almas, lema que se incorporó a la denominación oficial de nuestra hermandad en el año 1754. Cuando los hermanos del pecado mortal, como entonces se nos conocía a los californios, salían por las esquinas de la ciudad recitando coplillas que alertaban sobre los peligros de morir en pecado.

Habían trascurrido muchos siglos, muchos miles de años, desde que el Arcángel San Miguel había dado a Steh una ramita del árbol de la Ciencia del Bien y del Mal, cuando aconteció la Pascua. Aquella semilla, plantada sobre la tumba de Adán, germinó y con el paso del tiempo se convirtió en un magnífico árbol que atrajo la atención del rey Salomón, quién mandó talarlo para utilizarlo en la fábrica del templo que estaba erigiendo. Pero asustado por la revelación de la reina de Saba, que le advirtió que sobre ese madero sería colgado quién destruiría el reino de Israel, decidió enterrarlo a gran profundidad, y sobre el lugar construyó un estanque, cuyas aguas pronto alcanzaron fama por su poder para sanar las enfermedades. Allí apareció flotando los días previos a la pasión. Sólo entonces se cumplió lo que el arcángel había profetizado a Steh: "cuando esta ramita se convierta en árbol y dé fruto, tu padre sanará". Cerrándose el ciclo sacro que nos narra la leyenda de la Santa Cruz.

Sin embargo, históricamente, la cruz no ha estado presente en los tronos clásicos de la Cofradía California. Nuestra procesión secular, un cortejo sacro configurado a mediados del siglo XVIII, cuyo fin no era otro que el meditar sobre el significado profundo del prendimiento de Cristo, no contaba con ninguna cruz entre sus ocho pasos originales. Probablemente porque la conformación dieciochesca de la procesión California de la tarde noche del Miércoles Santo era heredera directa de la Ilustración. Una época en la que la religiosidad comienza a cambiar y la Iglesia Católica impulsa nuevas advocaciones dotadas de un profundo contenido intelectual con el fin de competir con las nuevas ideas que llegaban de Francia. Pero sería ingenuo pensar que en nuestra procesión primitiva no estaba incorporada la cruz. Es obvio que no podía visualizarla quién simplemente contemplaba su paso, pero sí aquel capaz de comprender su discurso. En el centro el paso del Prendimiento, el Hijo de Dios representado en el instante de aceptar su pasión, de iniciar su largo camino hacia la cruz. Una prefiguración del Calvario, como subraya la presencia individualizada en el desfile de los apóstoles: Santiago, Pedro y Juan, testigos directos del prendimiento, que sustituyen a las clásicas Marías de los calvarios barrocos. Abriéndole camino, La Oración en el Huerto, la agonía del Salvador en los momentos previos a introducirse en la pasión, una clara alusión a la

angustia por su cercana muerte en la cruz: "Padre, si es posible aparta de mí este cáliz...". Detrás El Ósculo: la traición. De Judas, que lo entrega con un beso; de Pedro, que lo negará esa misma noche, aunque en los primeros instantes intente defenderlo. La angustia y el dolor por la traición, sentimientos que expresan la naturaleza terrenal del Hijo de Dios, del hombre que ha de morir para que se manifieste la gloria de Dios. Cerrando el cortejo María, María Santísima del Primer Dolor, con su pecho atravesado por la cruz hecha daga: "Y a ti, una espada de dolor te atravesará el corazón", le había profetizado el anciano Simeón. María corredentora, Eva de los nuevos tiempos, María al pie de la Cruz ya presentida. Y al inicio, un extraño paso: La Samaritana, el agua que, a través del bautismo, nos introdujo en la fe de Cristo, en el misterio de su muerte y resurrección, haciéndonos partícipes del triunfo de la Cruz

Pero estamos en mayo, en el cenit de la primavera, y la cruz se hace flor. Se adorna con rosas y claveles como esos tronos que nos deleitan y nos deslumbran cada noche durante los días de Semana Santa. Esos tronos esbeltos que constituyen el complemento perfecto a nuestros tercios de capirotos caminando al unisono. Se hace fiesta que nos congrega de nuevo a las puertas de Santa María, en nuestro querido rincón cofrade, el del entrañable Balbino. Y la calle del Aire parece como si se ensanchase para hacerse plaza de pueblo y poder acoger la fiesta de los californios, que hoy se reúnen en torno al árbol florido de mayo. Símbolo de la primavera y del renacer de la vida para los antiguos pueblos europeos, que aquí trasformamos en cruz porque, para nosotros, esa alegoría de la nueva vida tiene un sentido trascendente. Alegrémonos porque hoy es fiesta, es fiesta mayor: Cristo murió y resucitó. Riamos y cantemos, pues. Pero antes hagamos nuestras estas hermosas palabras de Lope de Vega:

*"Dulcísimo Cristo mío,
Aunque esos labios se bañen
en hiel de mis graves culpas,
Dios sois, como Dios habladme.
Habladme, dulce Jesús
antes que la lengua os falte,
no os descendan de la Cruz
sin hablarme y perdonarme"*

Que así sea.

Cartagena, 1º de mayo de 2009

Ya por la tarde, a la puerta de nuestra hermandad se llevó a cabo la fiesta popular de la Cruz de Mayo, de cuya organización hostelera se encargaron con gran éxito las damas portapasos de la Despedida de Jesús de la Santísima Virgen. El ambiente fue de gran cordialidad, no sólo entre los californios, sino entre los numerosos cartagenos que se acercaron hasta nuestra celebración.

El día 16 de mayo, la Agrupación de la Oración en el Huerto celebró una convivencia en el recinto de romerías Virgen de los Llanos de El Algar.

En la mañana del 23 de mayo, la Agrupación de la Santísima Virgen del Primer Dolor llevó a cabo un nuevo acto en honor de la Virgen, el besamano infantil, con objeto de incentivar el amor a María entre los más pequeños de los californios.

Ya por la tarde de ese mismo 23 de mayo, nuestra Madre recibió el homenaje de adoración de todos sus hijos a través del ritual del besamano. Este acto, en sus orígenes íntimo y devoto acto de pleitesía de los californios al retorno de la Virgen Dolorosa a la Capilla del Prendimiento tras la novena, se transformó en los años cincuenta del pasado siglo XX en un ritual propio en el mes de María, en el que nuestra Madre, a la altura de sus hijos en el suelo de la capilla, recibe la ofrenda de flores, cera y amor filial. En 2009, un año más, los californios y, si cabe más especialmente los miembros de su Agrupación, la rodearon de flores y oraciones, materializando la devoción por ella en el ritual beso de su mano.

Los cuatro días que siguieron al penúltimo sábado de mayo se continuaron los actos en honor de la Virgen con el rezo del rosario, ejercicio de las flores y Salve Popular.

Un año más, nuestra Cofradía en el mes de Junio quiso recordar a sus hermanos y a todos los cartageneros sus orígenes con los actos de carácter lúdico, cultural, religioso, etc. de la denominada Semana de la Cofradía, conmemorativos del 262 aniversario de su fundación. Ésta se inició el miércoles 10 de junio con la retransmisión desde nuestra Sala Capitular de los programas locales de la Cadena COPE de Cartagena, en los que intervinieron algunos miembros de nuestra Cofradía. Ya por la noche, a las 21.30 horas los actores aficionados del grupo de teatro de nuestra Cofradía “La Linterna” representaron con gran éxito la clásica obra de Pedro Muñoz Seca “La venganza de don Mendo” en el Centro Cultural Ramón Alonso Luzzy.

El día 11 de junio, jueves, a las 10.30 horas se realizó una visita guiada al Museo Nacional de Arqueología Subacuática ARQUA de nuestra ciudad y por la tarde, a las 20.30 horas, tuvo lugar el ya tradicional concierto con el que la Unidad de Música de la Academia General del Aire nos deleita.

El viernes 12 de junio a las 11.00 horas, la Cofradía organizó una visita guiada al Museo del Teatro Romano de Cartagena, por la que los californios que asistieron pudieron conocer más a fondo la joya arqueológica e histórica de la ciudad.

Por la tarde a las 20.30 horas se celebró la solemne eucaristía de Acción de Gracias en Santa María de Gracia, interviniendo la Capilla Musical California “Francisco Zabala”.

Para finalizar el día, nos reunimos en cena de hermandad a las 21.45 horas en el restaurante Dama de Oro, entregándose las distinciones a diversos hermanos por su trabajo a favor de la Cofradía y sus agrupaciones. El hermano mayor clausuró la cena con unas palabras de agradecimiento a todos sus hermanos. Fueron éstas:

Buenas noches señoras y señores

Doy la bienvenida sin más pronunciamiento protocolario, a todas las autoridades civiles, militares, y de las Fuerzas de Seguridad del Estado, y al Director de la Cadena COPE.

Permitirme en este acto de celebración de Aniversario, saludar y felicitar con carácter previo, a cada uno de los grupos presentes en esta cena, sean o no miembros de nuestra Cofradía, y así, comienzo el saludo con afecto y amistad, a nuestro Vicario D. José Abellán, y a los Capellanes D. Andrés Vera y D. José Manuel Rosique, que hoy nos honran con su presencia.

Saludo con afecto y amistad a los hermanos mayores de las Cofradías Marraja, Resucitado y del Socorro, y a sus esposas.

Saludo con agradecimiento y aprecio a todos ustedes, especialmente a nuestros invitados externos, amigos de nuestra Cofradía, por acompañarnos en esta importante celebración de aniversario. Somos y lo declaramos públicamente, también sus amigos.

Felicidades, a todos los que han sido distinguidos esta noche, pues estas distinciones no se ganan por un día, se obtienen por el trabajo continuo y agradecimiento de su Agrupación y Cofradía, y creo que es muy importante distinguir a tu gente, a la gente de la Cofradía.

Saludo con afecto a la Nazarena Mayor, Margarita Balibrea y a su esposo; su presencia en esta cena, es una ocasión oportuna para manifestarles nuestra felicitación, agradecimiento, y nuestra cordial y honda amistad.

Con afecto y respeto, saludo a todos los Presidentes, cargos de libre designación y áreas de trabajo. Deseo que sea extensivo a todos los componentes de las agrupaciones y muy especialmente a todas las señoras asistentes, pues de ellas es parte de nuestro éxito y empeño diario por la Cofradía y la Semana Santa.

Con especial cariño y felicitación a todas las componentes de la Junta de Damas de nuestra Cofradía por el excelente trabajo, el bien común y social que realizan, y a todas las componentes de la Asociación de Mujeres Cofrades por el éxito de su Congreso y proyectos sociales futuros.

A las portapasos de la Despedida, por la Muestra procesional realizada en el pasado mes de enero, y por vuestro trabajo en el más rotundo éxito de nuestra Cruz de Mayo. Muchas felicidades y seguir así.

Con agradecimiento y respeto a todos los que representan con su intervención a nuestra Cofradía, así, hago especial mención a José Antonio Juan Marín, director del Grupo de Teatro "La Linterna", y animo a todos los presentes a asistir el próximo lunes día 15 de junio a las 21:30 en el Centro Cultural Alonso Luzzy, a la actuación de "La Venganza de Don Mendo". Agradecimiento a Alfonso Martínez, director de la Capilla Musical "Francisco Zabala", invitando igualmente a los presentes al Concierto de Primavera que tendrá lugar el miércoles próximo día 17 de junio a las 21:00 horas en la Iglesia de Santa María. Y agradecimiento a Ibán Huertas, director de la Coral Polifónica "Jesús Prendido".

Nuestro agradecimiento a quienes representan los grupos de trabajo, y así felicito a Fe Amor y a su equipo, por el excelente trabajo en el Taller de costura y bordado. Al equipo de secretaria e informática: Baltasar Meseguer, Francisco Malbastre y Juan José Ruiz, por su tesón en el trabajo bien hecho, al director del Boletín Cofrade, Vicente Cepeda, por las excelentes publicaciones. Te animo a seguir trabajado como hasta ahora.

Y finalmente mi agradecimiento y felicitación personal a los vecinos de Miranda que hoy por fin nos acompañan en esta celebración.... Cuantas y cuantas veces os hemos acompañado y recibido vuestro calor y afecto. Muchas gracias.

Estamos hoy aquí compartiendo la alegría de nuestro aniversario, un nuevo año que se suma en experiencia de la Cofradía. Un hecho histórico que ha permitido superar todas las etapas vividas y que hoy gozamos.

262 años de vida, son muchos años. Se dice pronto y ...significa mucho, y creo que es labor de todos nosotros transmitir a las nuevas generaciones cuanto sabemos de todo esto, de toda esa trayectoria salpicada de esfuerzos, de logros, y de fracasos. Quiero darle la solemnidad a estos años y decirles a todos ustedes, que somos parte de la historia de esta Cofradía.

Pero ser parte de la historia es estar consciente de lo que significa el programa que estamos cumpliendo, que estamos haciendo, y que estamos reafirmando nuestro compromiso permanente con la Iglesia, por ser parte de ella, y ahora más que nunca, sabemos que no podemos perder el tiempo, tenemos que hacer las cosas bien, y por ello hemos asumido como un imperativo ético, tener una institución de excelencia.

A pesar de que estamos construyendo este camino hacia el futuro, este proyecto en marcha, no quiero ignorar que no podríamos hacerlo si no fuera por los años que tiene la institución, y por el esfuerzo hecho por muchos de los que están aquí y los que ya se fueron. Puede parecer que mi discurso es fundacional, como si yo quisiera hacer todo de nuevo. Pero no es así. Hay un reconocimiento a todo lo realizado por la institución.

Pero, como casi todo en la vida, hemos pasado un capítulo oscuro y trágico, del cual este Hermano Mayor ha salido fortalecido, pues ha llegado a conocer y situar a cada uno en su sitio, fuera o dentro, y asegurar con ello el proceso legal irreversible que proceda en su momento, y actualizar los estatutos ejecutándolos, con futuro, con rigor, seguridad, imparcialidad y bondad.

Todos debemos realizar los esfuerzos que sean necesarios para dejar atrás las causas que dieron origen al conflicto de las elecciones, y consolidar los progresos alcanzados. Ahora todos debemos mirar hacia el futuro y enfrentar los nuevos retos que se nos presentan con entusiasmo y optimismo, para darle la debida sustentación a la paz, y a la democracia de nuestra Cofradía.

En este contexto, debo de reiterar nuevamente a todos los Californios, la importancia de mantener la memoria histórica y espiritual, sobre todo ese

trascendental periodo que vivimos, en una sociedad que ha perdido los papeles, la cabeza y los valores espirituales.

Señoras y Señores, queridas hermanas y hermanos, nuestra Cofradía tiene un papel social determinante, y hoy ese papel depende de todos nosotros, por eso hagamos historia, comportémonos como verdaderos cofrades.

A partir de mañana nos quedaremos solos frente al tiempo, y repasaremos un año más, que... cada vez pasa más deprisa, los acontecimientos futuros, pero antes de que todo eso llegue, antes incluso del punto final de hoy, quiero pedirlos me acompañéis con un brindis y un VIVA.

Viva la Cofradía California, y todos los que hoy hemos asistido a este acto. VIVA.

Muchas gracias por vuestra atención.

El sábado 13 de junio se conmemoraba el 262 aniversario del primer cabildo de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús del Prendimiento y para hacerlo público y notorio a las 11.30 horas salió la Sección de Honores de la Agrupación de Granaderos en pasacalles, dirigiéndose hacia la iglesia de la Santísima Virgen de la Caridad, donde en unión del resto de californios y encabezados por nuestro hermano mayor Juan Manuel Moreno Escosa, realizaron una ofrenda floral. A nuestra patrona se dirigió la mayordomo presidenta de la Comisión de Arte, María Victoria Botí que pronunció las siguientes palabras:

“Emperatriz, Reina y Señora de los Cielos y Tierra, Corredentora del Género Humano, Siempre Pura, Virgen y Madre de Dios, Nuestra Señora María Santísima de Los Dolores”

Con estas palabras Te dedicaban en 1753 sus nuevas constituciones los miembros del Santo Real Hospital de Caridad, pocos años después de que una nueva Cofradía penitencial, la del Prendimiento de Nuestro Padre Jesús, se fundara en la ciudad de Cartagena.

Hoy, 13 de junio, un año más, los cofrades Californios venimos ante Ti, para postrarnos agradecidos y compartir la alegría de conmemorar el aniversario de la primera Junta Constitucional de nuestra Cofradía.

Celebramos doscientos sesenta y dos años de historia en los que, ininterrumpidamente, los californios hemos intentado realizar la labor de promover y fomentar el culto público a la Pasión de Tu Hijo, Nuestro Señor, significada en la sagrada imagen de Cristo en el Paso del Prendimiento, nuestro titular, como reza en los estatutos de nuestra Cofradía.

El rojo, color que identifica a los cofrades del Prendimiento en la Semana Santa cartagenera; el encarnado, símbolo de la sangre que derramó Cristo, Tu Hijo, en su Pasión, de la que damos testimonio público como cofrades, protagoniza un año más el color de las flores que nuestro Hermano Mayor, en nombre de todos los hermanos Californios, venimos a ofrecerte como gesto de devoción y veneración a Ti.

Pero hoy también, Señora, venimos ante Ti, como Californios unidos por los lazos espirituales y fraternales que nos aporta formar parte de esta Cofradía, para rogarte que fortalezcas nuestro espíritu como miembros de esta hermandad. Que las diferencias que como cofrades podamos tener entre nosotros, igual que en cualquier familia, no nos distancien, y que las distintas opiniones que sobre nuestra actividad podamos tener sirvan para enriquecernos y nos ayuden a afrontar cualquier problema.

Este año, en el que los cristianos conmemoramos el bimilenario del nacimiento del Apóstol San Pablo, “apóstol de gentes”, misionero y discípulo de Cristo, que comprometió su vida desde su conversión para llevar la Buena Noticia a todos los pueblos, proclamando la unidad y la concordia entre todos los cristianos, queremos elevar a Ti el mensaje de las palabras que conforman el texto de una de sus Cartas dirigida a los Romanos para que intercedas por nosotros para que seamos una cofradía unida, y nos ayudes a mejorar en nuestras vidas como cristianos.

Así, te rogamos que consigas que nuestra caridad sea verdadera y que, como buenos hermanos, seamos respetuosos unos con otros, estimando a los demás más que a nosotros mismos.

Que en nuestra actividad cofrade no seamos descuidados, y en el espíritu nos mantengamos ardientes, sirviendo constantemente a tu Hijo Jesucristo, Nuestro Señor.

Que la esperanza, la que reza también en nuestro título, y cuya advocación Mariana procesionamos cada noche de Jueves Santo por las calles de Cartagena, nos tenga alegres.

Intercede para que nos mantengamos firmes en la tristeza y seamos asiduos en la oración, e ilumina nuestros corazones para que contribuyamos en las necesidades del Pueblo de Dios; y practiquemos la hospitalidad.

Guíanos para que en nuestras oraciones bendigamos a los que nos persiguen, y la igualdad de trato entre nosotros sea algo prioritario; y ayúdanos a no tener grandes pretensiones, a no devolver a nadie mal por mal, y estar en paz con todo el mundo.

Te pedimos Señora que bendigas a esta Cofradía que te tiene como Madre en Tu advocación del Primer Dolor, representada con la espada que traspasó Tu alma clavada en tu corazón, significando el dolor por la muerte de Tu Hijo, que - como Virgen de la Caridad- yace en tu regazo

Bendice Madre a todos los hermanos que integramos la Cofradía del Prendimiento de Cartagena, a todas sus agrupaciones, su Junta de Señoras, y en especial a los componentes de su Mesa y a nuestro Hermano Mayor. Que sus actuaciones -desde su responsabilidad dentro de nuestra Cofradía- sean justas y tengan como fin la unidad entre nosotros, y bendice a todos aquellos californios que

en el pasado también se postraron ante Ti, y que gozan contigo de la presencia eterna de Dios.

Reina y Señora de Cielos y Tierra, consuela nuestras aflicciones, y escucha nuestra oración cuando al cantar la Salve te rogamos que vuelvas a nosotros esos tus ojos misericordiosos, en los que en Ti encontramos PAZ, REFUGIO y AMOR.

María Santísima de la Caridad, Madre de los cartageneros, Madre Nuestra, ruega por nosotros en este día de fiesta por nuestra Cofradía, para que sus hermanos, los californios, seamos dignos de llegar a Ti.

Que así sea.

A continuación los californios nos dirigimos al corazón de nuestra hermandad, la Capilla del Prendimiento, donde el secretario general llevó a cabo la lectura del acta fundacional, acompañándose de una liturgia de la palabra dirigida por el capellán de la hermandad Andrés Vera Jerez. El acto finalizó con unas palabras del hermano mayor en las que repasaba los aspectos más importantes a su juicio del último año californio. Sus palabras fueron las siguientes:

Queridos Hermanos, Señoras y Señores:

No sin cierta nostalgia por haber pasado ya nuestra Semana Santa, pero con satisfacción por estar hoy conmemorando nuestros 262 años fundacionales, les expongo a continuación muy sucintamente el informe de gestión de los actos convocados con motivo de este aniversario que se han ido ejecutando con la misma solemnidad y con la misma trascendencia que para todos nosotros ha tenido cada aniversario.

No soy la persona más indicada para auto-examinarme y para hilar ahora un manifiesto en el que glosar la enorme importancia que la vida, la actividad y el esfuerzo de todos, nos ha ido deparando, y en este resumen, podría dejar constancia de las actuaciones más relevantes que se han llevado a cabo en este año, pero extractando las mismas, se funden especialmente en la Semana Santa, las mejoras realizadas en el local social, y las necesarias instalaciones mecánicas en Villa Samaritana, aunque han habido actos previos y posteriores de mucha relevancia que todos conocéis y habéis vivido, y recogen el entusiasmo y orgullo para nuestra historia, y de contrario, la suspensión de las convocatorias de elecciones a presidentes de las agrupaciones, y el Decreto por el cual hay que modificar los estatutos, pero de todas formas no hay pena que cien años dure, ni verano que aguante la llegada del otoño, por eso, lo pasado ya solo pertenece al mundo de lo real, el de los sentidos es otro que comienza hoy mismo con un nuevo año.

Pese a todo, ha sido este periodo para mi muy normal, aunque con alguna complejidad, pero no por ello menos relevante, aunque queda mucho por hacer, afortunadamente, especialmente en Villa Pilatos con el comienzo inmediato de las obras de rehabilitación.

Atrás ha quedado un año, con los mismos esfuerzos, alegrías y penas de siempre. Pero dejémoslo pasar, despertemos los sentidos y dispongámonos a

disfrutar del gozo de la verdad, que es en definitiva la que nos dejará a cada uno en el lugar que nos corresponde.

Hemos puesto en la calle nuestras procesiones con toda dignidad, en unos desfiles maravillosos con rigor pasional, religiosidad, esplendor, marcialidad, e innovaciones, y todo ello ha sido posible gracias a los miembros que componen nuestro Cabildo de Mesa, formado por los presidentes y cargos de libre designación, además de todas las áreas de trabajo, sin olvidarme de las juntas directivas, y todos los hermano cofrades californios.

Diría además, que esta realidad de la que me siento orgulloso, se ha hecho posible gracias a la entrega en favor del Hermano Mayor, que se ha esforzado en adoptar en cada momento las decisiones adecuadas, aunque también es cierto, que cuando se gobierna, algunas veces no es a gusto de todos.

Agradezco el apoyo y colaboración que me habéis prestado y prestareis a esta querida Cofradía, que contribuye de manera decisoria a la defensa de nuestros propios intereses, y con ello, a la promoción de la cultura cofrade, y después de la Gran Cena de Hermandad que celebramos anoche, cerramos hoy día 13 de junio de 2009, nuestro 262 aniversario fundacional.

Por todo lo cual, me gustaría expresar como uno más de los cofrades, y en nombre de todos ellos, mi reconocimiento a unos y otros.

Muchas gracias.

Este día 13 de junio, además, era la víspera de la festividad del Corpus por lo que a las 19.30 horas se celebró en Santa María de Gracia la eucaristía de la Agrupación de la Santa Cena.

Las actividades de este día terminaron a las 21.00 horas en Villa Samaritana celebrando la cena informal denominada “pesebrera” en la que participaron numerosos hermanos californios.

En la tarde del domingo 14 de junio se celebró la procesión del Corpus, a la que acudieron numerosas asociaciones y hermandades religiosas acompañando en su custodia a Jesús sacramentado. Entre esas asociaciones se encontraba la Cofradía California que acudió en corporación presidida por su hermano mayor, Juan Manuel Moreno Escosa, y con su estandarte titular.

En la semana siguiente se llevaron a cabo nuevamente actividades culturales enmarcadas en la Semana de la Cofradía, representándose otra función de “La Venganza de don Mendo” el día 15 de junio y celebrándose el día 17 de junio a las 21.00 horas el Concierto de Primavera de la Capilla Musical California “Francisco Zabala” en la iglesia de Santa María de Gracia.

El día 21 de junio miembros de la agrupación de Granaderos pasaron una jornada de convivencia con la banda de cornetas y tambores “Quillo” en el recinto de dicha asociación.

El día 29 de junio, festividad de San Pedro Apóstol, la agrupación california del mismo nombre celebró una misa en honor de su titular a la que asistieron

numerosos hermanos de la agrupación y de la cofradía y autoridades militares, dada la importante vinculación castrense de los sampedristas.

En el mes de julio fueron inauguradas nuevas salas del Museo Salzillo de Murcia, en las que se han incluido fotografías a gran formato de las imágenes desaparecidas que el escultor murciano talló para la Cofradía California en el siglo XVIII. De esta forma, los visitantes del citado museo pueden conocer no sólo las obras que, afortunadamente, han persistido en el tiempo que realizó para la Cofradía de Jesús de Murcia, sino también las que coetáneamente hizo para los californios y que, desgraciadamente, desaparecieron en la Guerra Civil.

El día 18 de julio, el presidente de la Agrupación de Santiago Apóstol, Manuel Salmerón, pronunció un pregón de exaltación del citado discípulo en la parroquia a él dedicada en el barrio de Santa Lucía.

Ese mismo día se hizo público el nombramiento como nuevo obispo de Cartagena de José Manuel Lorca Planes, siéndole enviada una carta de felicitación y de ofrecimiento por parte de nuestro hermano mayor, en nombre de todos los cofrades californios. La ceremonia de toma de posesión canónica tuvo lugar en la catedral de Murcia el sábado 1 de agosto.

El 24 de julio, en la víspera de la festividad litúrgica de Santiago Apóstol, la Cofradía y la Agrupación de Santiago celebraron una misa en su honor ya que al día siguiente acudieron a la celebración que tuvo lugar en Santa Lucía, en la parroquia de Santiago Apóstol, uniéndose al resto de devotos jacobeos de Cartagena que rememoraron el desembarco del discípulo de Jesús que evangelizó Hispania.

El 31 de julio hermanos de la Agrupación de San Juan Evangelista realizaron una visita al Acuartelamiento General López Pinto para cumplimentar al nuevo coronel jefe del Regimiento de Artillería Antiaérea 73, Patricio Togores Guisasola, teniendo previsto entregarle más adelante el nombramiento de presidente honorífico de la agrupación.

Durante todo el verano estuvo trabajando la comisión creada para la reforma de los estatutos de la Cofradía. Estaba formada por José García Campoy, presidente, y los siguientes hermanos: Rafael Ruiz Manteca, Federico Gómez de Mercado Martínez, Francisco Gallego Bermúdez, Pilar Deltell Benítez, Francisco Ramón Sánchez y Alfonso Sánchez Sánchez. Los complejos trabajos para dotar de unas normas actualizadas a los californios se prolongaron hasta finales de noviembre cuando pudo presentarse a la Mesa de la Cofradía un Proyecto de Estatutos para que fuera debatido y aprobado.

El día 8 de agosto falleció en el pueblo murciano de Beniel, del que era natural, el sacerdote Pedro Casanova Alarcón, capellán perpetuo de los californios.

En el mes de septiembre se desarrollaron en la parroquia de San Ginés de la Jara los cultos en honor de la imagen de Nuestra Señora del Dulce Nombre, antigua de la Virgen del Rosario. Estos consistieron en un triduo, con misa solemne el 12 de septiembre, celebrándose una procesión con la imagen por las calles del barrio el día 13.

El día 28 de septiembre se celebró en la Sala Capitular un Cabildo de Mesa Extraordinario, convocado para exponer la situación de algunos hermanos de la Agrupación de San Juan Evangelista, incursos en un proceso sancionador motivado por irregularidades no aclaradas de su gestión como directivos de dicha agrupación y reiterado incumplimiento de los Estatutos de la Cofradía. Tras la audición de los interesados, la deliberación de los miembros del Cabildo de Mesa y la pertinente votación, se decidió, tal y como prevén los estatutos, la separación definitiva de dichos hermanos de la Cofradía.

El día 4 de octubre, el hermano mayor, el mayordomo principal y el secretario general de la Cofradía, acompañados del vicepresidente ejecutivo de la Agrupación de San Pedro, acudieron al Arsenal Militar para imponer la medalla californiana y entregar el nombramiento como nuevo presidente de San Pedro al ayudante mayor de este recinto militar, capitán de fragata José Carlos Martínez Losada, quien se había hecho cargo de su destino el 1 de septiembre anterior.

Con motivo de la festividad litúrgica de la Virgen del Rosario su agrupación le dedicó un triduo durante los días 5, 6 y 7 de octubre. Durante los tres días se rezó el rosario, se realizó el ejercicio del triduo y se cantó la salve cartagenera. El día 6, además, el coro polifónico Jesús Prendido llevó a cabo su concierto de Otoño incluido en estos cultos. El día 7, además del acto de felicitación a la Virgen en su día a las 0.00 horas, a las 20.30 horas tuvo lugar la misa solemne y el besamano de la imagen. Para finalizar los actos en honor de María Santísima del Rosario a las 20.30 horas de 17 de octubre se desarrolló el rosario de antorchas por los alrededores de Santa María de Gracia.

El domingo 18 de octubre las agrupaciones del Cristo de la Misericordia, Virgen del Rosario y Ósculo desarrollaron su convivencia anual en el paraje de La Mina, realizando actos lúdicos, religiosos y culturales. Entre otras actividades llevaron a cabo una tertulia con el periodista Francisco Mínguez Lasheras.

El primer miércoles de noviembre, día 4, se celebró la eucaristía general de difuntos de nuestra Cofradía que contó con la participación en su acompañamiento musical del coro polifónico Jesús Prendido que habitualmente solemniza los actos litúrgicos californios.

El día 8 de noviembre miembros de la Agrupación de Santiago Apóstol cumplieron al nuevo coronel jefe del Regimiento de Artillería Antiaérea 73 y a su señora, entregándoles los nombramientos honoríficos con los que suelen distinguir a los jefes del Ejército de Tierra en Cartagena.

Coincidiendo con la finalización del año litúrgico, solemnidad de Cristo Rey, la Agrupación del Santísimo y Real Cristo de la Misericordia celebró un triduo en honor de su titular en la iglesia de San Ginés de la Jara donde recibe culto durante todo el año. Así, el día 20 se celebró la eucaristía por los difuntos de la agrupación; el día 21 se llevó a cabo la ofrenda floral y la Santa Misa y, finalmente, el día 22, domingo, a las 12.00 horas concelebrada por nuestro capellán y por el director espiritual de la agrupación se desarrolló la solemne eucaristía y el posterior besapié.

Entre los días 4 y 8 de diciembre, coincidiendo con el puente festivo del día de la Constitución y de la Inmaculada Concepción, la Cofradía California organizó un viaje a Cáceres y alrededores, en el que, además de los fines turísticos y espirituales con la visita a diversas iglesias y santuarios extremeños, se buscó la convivencia fraternal entre los más de 50 cofrades que lo realizaron.

La capilla musical Francisco Zabala celebró un concierto en Navidad que hizo las delicias de los aficionados el 19 de diciembre en la iglesia de Santa María de Gracia. Del mismo modo la Coral Polifónica Jesús Prendido celebró también un recital el 2 de enero de 2010 en Santo Domingo.

El viernes 18 de diciembre nuestro hermano mayor acudió a la entrega de los premios “Los mejores”, patrocinados por el diario La Verdad, a la Junta de Cofradías de Semana Santa de Cartagena, como representante de las cofradías cartageneras que organizan desde hace siglos las procesiones de las que se sienten muy orgullosos los cartageneros.

El viernes anterior a Nochebuena en los últimos años se celebraba el Cabildo de la Cordialidad. Este año, sin embargo, debido a que este viernes era 18 de diciembre primó, como es lógico, la festividad litúrgica de la Virgen de la Esperanza, en cuyo honor se celebró una misa en la parroquia del mismo nombre de la Urbanización Mediterráneo. Tras la misa el coro Jesús Prendido celebró su tradicional concierto de Navidad y la Agrupación de la Santísima Virgen invitó a los asistentes a un dulce y una copa. El Cabildo de la Cordialidad se celebró el martes 22 de diciembre, acudiendo, a pesar de ser el día siguiente laborable, un buen número de californios que se desearon una feliz Navidad, compartiendo el tradicional “caldo con pelotas” y unos cordiales. Como es tradicional también llegaron a los domicilios de los californios los deseos de una Pascua venturosa del hermano mayor y de las distintas agrupaciones. Es de destacar la que el Príncipe de Asturias y su familia enviaron a nuestra Cofradía deseándonos lo mejor para las fiestas.

En estos días, también como es tradicional, los californios mostraron su solidaridad con distintos centros benéficos de la ciudad con los que colaboraron modestamente para endulzar un poco estas fechas a los allí acogidos. Se colaboró, entre otras instituciones, con la Hospitalidad Santa Teresa, la Casa Cuna, el Asilo de Ancianos de las Hermanitas de los Pobres y las distintas Caritas parroquiales. Igualmente, el proyecto promovido por Caritas, el Ayuntamiento de Cartagena y la Junta de Cofradías, denominado “Los panes y los peces” con el que se pretende ayudar a familias necesitadas, especialmente en estos momentos de crisis económica generalizada, comenzó a hacerse realidad colaborando también en el mismo la Cofradía California.

El día 20 de diciembre la Agrupación del Prendimiento realizó un viaje a la localidad alicantina de Benejúzar con el objeto de hermanarse con la banda de música que los acompaña en sus desfiles procesionales en los últimos 13 años. Fueron magníficamente recibidos y atendidos, no sólo por los integrantes de la banda, sino por el propio alcalde de Benejúzar que los recibió en su despacho y en el salón de plenos de la Casa Consistorial. Entre los diversos agasajos que recibieron los hermanos del Prendimiento figura el Concierto de Navidad con el que los deleitó la banda de música.

Ese mismo día en la capilla del Pilar de la iglesia de Santa María fue bendecido e inaugurado el belén que monta la Agrupación de la Virgen del Rosario para deleite de todos los feligreses de la parroquia.

El día 27 de diciembre, festividad de San Juan Evangelista, a las 19.30 horas se celebró en la parroquia de Santa María la misa que le dedica su agrupación, presidiendo el altar mayor la imagen de Benlliure.

El día 28 de diciembre, siguiendo una costumbre ya arraigada en nuestra cofradía, se quiso ayudar a los niños más pobres, recogiendo en la Sala Capitular juguetes nuevos entregados por la generosidad californiana y que fueron distribuidos entre todas las asociaciones que los solicitaron, recogiendo más juguetes de los que habían sido pedidos y que también fueron distribuidos.

El día 30 de diciembre se celebró en Santa María de Gracia la misa solemne de apertura del Año Santo Jacobeo 2010, por coincidir este año la festividad de Santiago con domingo. No obstante, este año tiene la particularidad de poder conseguirse la indulgencia plenaria para todos aquellos fieles que, cumpliendo con los requisitos espirituales, oigan misa de 12.00 horas en Santa María de Gracia los segundos domingos de cada mes ante la imagen del apóstol Santiago que estará en el altar mayor de la misma durante todo este año. Precisamente por este motivo, se ha realizado una peana que dignifique la colocación de la imagen y que, en adelante, también servirá para el culto al apóstol en la capilla del Pilar donde se encuentra ordinariamente. La misa de inauguración fue presidida por el vicario general de la diócesis, Miguel Ángel Cárceles y en ella participó la Coral Polifónica Jesús Prendido. Finalizada la misma se bendijo la pancarta que en la fachada de Santa María anunciará durante todo 2010 esta solemnidad jacobea. El hermano mayor, Juan Manuel Moreno Escosa, pronunció las siguientes palabras con ocasión de este acto:

Con este acto, comienza el Año Santo Jacobeo 2010, bajo la dirección de la Agrupación de Santiago Apóstol, orgullo de todos los que formamos parte de nuestra Cofradía Californiana.

Un hecho importante de categoría mundial, que nos conduce a Santiago de Compostela, lugar donde reposan los restos del Apóstol Santiago, y no puedo detenerme en hacer un recuento de los actos a desarrollar durante este año, pero sí, hacer un pronunciamiento muy especial a favor de la Junta Directiva, por haber conseguido de la Santa Sede, las Indulgencias Plenarias para este año Jacobeo, que se podrán lucrar en el segundo domingo de cada mes, en la Misa de 12 de Santa María de Gracia, y como no, celebrar juntos este Año Jubilar.

Sirva como ejemplo el relevante acto de la Eucaristía Solemne, concelebrada en el día de hoy, con el especial cariño que siempre tienen hacia nosotros el Vicario General D. Miguel Ángel Cárceles, el Vicario de Cartagena D. José Abellán y nuestro Capellán D. Andrés Vera.

Sin embargo, si quiero resaltar algo que a mi entender, es una de las enseñanzas más importantes en el ejercicio de su cargo, y me refiero al Presidente

de la Agrupación de Santiago Apóstol, a nuestro hermano Manuel Salmerón Martínez, por su talante abierto, optimista, positivo y esperanzador, que ha fomentado en esta iniciativa, como en otras, el talante en el que, probablemente, está el origen de su incansable actividad de procesionista, y dicho esto, permitidme, que aunque sea hoy un día de celebración, estas palabras sean de recuerdo hacia las personas que por diferentes motivos no han podido estar con nosotros y, en especial al Mayordomo Californio, Pepe Pando.

Quiero continuar, poniendo un especial relieve en el placer que sentimos todos los cofrades, al estar en esta maravillosa inauguración con nuestro Santiago Apóstol, que desde hoy no solo es Californio, también, y por este Año Jacobeo, es Marrajo, del Resucitado y del Socorro. Es de todos los ciudadanos.

Deseo que mis palabras estén cargadas de un mensaje de apoyo y estímulo ante la responsabilidad que la Agrupación de Santiago, al hacerse cargo de este gran evento.

Finalmente, declarar oficialmente inaugurado el Año Jacobeo 2010. Reitero mi mensaje de apoyo a todos los que lo hacen posible, que, con toda seguridad, alcanzará con éxito las metas previstas, contribuyendo a que seamos mejores, y en este empeño contareis siempre con mi confianza y respaldo, así como el permanente reconocimiento de la Cofradía California.

Muchas gracias.

A finales del mes de enero de 2010 visitó Cartagena el cardenal Fray Carlos Amigo Vallejo, arzobispo emérito de Sevilla, invitado por la Junta de Cofradías para la realización de unas Jornadas de Formación. Éstas consistieron en una conferencia el día 26 de enero a las 20.30 horas en el salón de actos del colegio Santa Joaquina de Vedruna , una reunión el día 27 de enero a las 18.00 horas con los miembros de las mesas de las cuatro cofradías cartageneras en el salón de actos del Aula de Cultura de la Caja de Ahorros del Mediterráneo y la celebración de una eucaristía a las 20.00 horas del mismo día en la iglesia de la Caridad preparatoria de la Cuaresma concelebrada por el cardenal y los obispos de Cartagena y Jerez. En el transcurso de estas jornadas el vicepresidente de la Junta de Cofradías, el hermano mayor resucitado Tomás Martínez Pagán, propuso al cardenal que fuera el pregonero de la Semana Santa de 2010, condicionando éste su aceptación a los ajustes de su agenda.

La Agrupación de la Santísima Virgen del Primer Dolor, con motivo del décimo aniversario de la coronación canónica de la Madre de los californios, organizó una exposición fotográfica centrada en la imagen de la Virgen en el Casino de Cartagena entre el 5 y del 19 de febrero de 2010. El día 6 de febrero se celebró en la capilla califonia la misa con que anualmente se recuerda este evento a los hermanos californios y devotos de la imagen.

El domingo 14 de febrero por la mañana se celebró en la capilla de Santa Bárbara del Parque de Artillería la eucaristía de los tercios filiales de la Agrupación de San Juan Evangelista, el del la Vuelta del Calvario que visten los más jóvenes de los sanjuanistas en la procesión del Silencio el Jueves Santo, y el del Juicio de Jesús, vestido por las mujeres. Por la tarde, en la capilla califonia de Santa María de

Gracia, se celebró el solemne voto de entronización de nuestro titular el Santísimo Cristo del Prendimiento, tal como estableció en el siglo XVIII uno de nuestros primeros hermanos mayores, el conde de Ricla.

Y para que quede constancia de las actividades desarrolladas durante este año por la Cofradía y sus Agrupaciones, yo, el mayordomo cronista de la Pontificia, Real e Ilustre Cofradía de Nuestro Padre Jesús en el Doloroso Paso del Prendimiento y Esperanza de la Salvación de las Almas (Californios) de Cartagena, he redactado la presente Crónica-Memoria y la firmo el día 16 de febrero, festividad de San Faustino y Santa Juliana, virgen y mártir, del año 2010 del nacimiento de Nuestro Señor Jesucristo, entregando una copia para que sea guardada en el Archivo de la Hermandad.

LAUS DEO.

Rafael Manuel del Baño Zapata
Mayordomo Cronista